

Maturitní zkoušky na Českém reálném gymnáziu s.r.o.

ve školním roce 2025/2026

Tento materiál je sepsán v souladu s metodikou MŠMT vydanou v návaznosti na novelu školského zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, vyhlášenou ve sbírce zákonů pod č. 267/2025 Sb. a na ni navazující novelu vyhlásky č. 177/2009 Sb. o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů. (novela vyhlásky publikována pod č. 306/2025 Sb.)

Maturitní zkouška se skládá ze společné a profilové části.

SPOLEČNÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY

• Zkoušky společné části

Společná část maturitní zkoušky se skládá ze zkoušky z českého jazyka a literatury a druhé, povinně volitelné zkoušky z cizího jazyka, nebo matematiky. Všechny zkoušky společné části se konají pouze formou **didaktického testu** (písemné práce a ústní zkoušky z českého jazyka a literatury a cizího jazyka jsou součástí profilové části).

- U zkoušky z cizího jazyka si žáci mohou vybrat **anglický jazyk** nebo **německý jazyk**.
- Kromě 2 povinných zkoušek se žák může dále přihlásit až ke **2 nepovinným zkouškám** společné části, žák může volit zkoušku z cizího jazyka, matematiky, matematiky rozšiřující. Nelze se však přihlásit k nepovinné zkoušce ze stejného zkušebního předmětu, z jakého žák koná povinnou zkoušku společné části.

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY

Nabídka povinných zkoušek profilové části maturitní zkoušky na Českém reálném gymnáziu s.r.o. pro školní rok 2025/2026 je shrnuta v následující tabulce:

Číslo předmětu	Předmět	Forma maturitní zkoušky
1	Český jazyk a literatura	Společná část / profilová část maturitní zkoušky
2	Anglický jazyk	Společná část / profilová část maturitní zkoušky
3	Německý jazyk	Společná část / profilová část maturitní zkoušky
4	Matematika	<ul style="list-style-type: none">• Jen společná část bez profilové části maturitní zkoušky (didaktický test)• Jen společná část bez profilové části maturitní zkoušky a profilová část maturitní zkoušky• Jen profilová část maturitní zkoušky
5	Fyzika	Profilová část maturitní zkoušky
6	Chemie	Profilová část maturitní zkoušky
7	Biologie	Profilová část maturitní zkoušky
8	Dějepis	Profilová část maturitní zkoušky
9	Zeměpis	Profilová část maturitní zkoušky
10	Občanský a společenskovední základ	Profilová část maturitní zkoušky
11	Informatika a programování	Profilová část maturitní zkoušky
12	Deskriptivní geometrie	Profilová část maturitní zkoušky

Podmínky pro volbu maturitních předmětů v profilové části maturitní zkoušky:

1. Předmět Německý jazyk může volit žák/žákyně, pouze když si zvolil/la jako volitelný předmět Německou konverzaci.
2. Předmět Matematika může volit žák/žákyně pouze když si zvolil volitelné předměty Cvičení z matematiky a Seminář z matematiky.
3. Předmět Fyzika může volit žák/žákyně, pouze když si zvolil/la jako volitelný předmět Seminář z fyziky.
4. Předmět Chemie může volit žák/žákyně pouze když si zvolil volitelné předměty Cvičení z chemie a Seminář z přírodních věd.
5. Předmět Biologie může volit žák/žákyně pouze když si zvolil volitelný předmět Cvičení z biologie.
6. Předmět Dějepis může volit žák/žákyně pouze když si zvolil volitelný předmět Seminář ze dějepisu.
7. Předmět Zeměpis může volit žák/žákyně pouze když si zvolil volitelný předmět Seminář ze zeměpisu.
8. Předmět Občanský a společenský základ může volit žák/žákyně pouze když si zvolil volitelný předmět cvičení ze společenských věd.
9. Předmět Informatika a programování může volit žák/žákyně, pouze když si zvolil/la jako volitelný předmět Informatiku a programování.
10. Předmět Deskriptivní geometrie může volit žák/žákyně, pouze když si zvolil/la jako volitelný předmět Deskriptivní geometrii.
11. Ostatní předměty z uvedené nabídky může volit žák/žákyně bez dalších podmínek.

Jednotlivé předměty jsou specifikovány v ŠVP Českého reálného gymnázia.

PŘIHLAŠOVÁNÍ K MATURITNÍ ZKOUŠCE

Žák/žákyně podává přihlášku k maturitní zkoušce ředitelce školy na formuláři, který obdrží v průběhu listopadu 2025 od PaedDr. Ondřeje Švejdy.

- pro jarní zkušební období nejpozději do 1. 12. 2025
- pro podzimní zkušební období nejpozději do 25. 6. 2026

Přihláška k maturitní zkoušce

PaedDr. Ondřej Švejda předá žákovi potvrzený výpis z přihlášky z informačního systému Centra nejpozději do 19. prosince 2025 pro jarní zkušební období 2026.

Na výpisu bude uveden také **autentizační kód VPŽ**, jehož prostřednictvím se žáci od ledna 2026 budou moci registrovat na [výsledkovém portálu žáka](#).

Pro složení maturitní zkoušky je potřeba vykonat **úspěšně obě její části**. K získání maturitního vysvědčení stačí, aby žák vykonal úspěšně **všechny povinné zkoušky** společné a profilové části, které uvedl na přihlášce. Výsledky žáka z nepovinných zkoušek (jak ve společné, tak v profilové části) tak nemají vliv na celkový výsledek žáka.

ZÁKLADNÍ PRAVIDLA PRO KONÁNÍ MATURITNÍ ZKOUŠKY

Didaktické testy ve společné části jsou hodnoceny centrálně na základě [kritérií hodnocení](#) vydaných Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy (pro školní rok 2025/2026 budou vydána do 31. března 2026). Hodnocení zkoušek profilové části stanovuje ředitel školy v souladu s pravidly stanovenými školským zákonem a maturitní vyhláškou.

Pokud se ke zkoušce žáci nedostaví, mohou omluvit svou nepřítomnost řediteli školy do 3 pracovních dnů od termínu konání zkoušky. V případě, že ředitel školy omluvu uzná, vzniká žákům právo konat **náhradní zkoušku**.

V případě, že žáci u zkoušky neuspějí, mohou konat **2 opravné zkoušky** z každého zkušebního předmětu (mají tedy celkem 3 pokusy). To neplatí pro nepovinné zkoušky, z nichž nelze konat opravnou zkoušku.

TERMÍNY KONÁNÍ ZKOUŠEK SPOLEČNĚ A PROFILOVĚ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY

Jarní zkušební období: didaktické testy se konají od **4. – 7. května 2026. v podzimním zkušebním období v době 1. - 10. září 2026**

Zkoušky profilové části maturitní zkoušky se v jarním zkušebním období konají v období od **18. května 2026 do 28. května 2026.**

Zkoušky z **českého jazyka a literatury a z cizího jazyka se konají formou písemné práce a formou ústní zkoušky.** Písemné práce se konají v termínu **13. – 15. dubna 2026.**

Další informace o harmonogramu maturitní zkoušky (včetně termínů předání výsledků) jsou uvedeny v části [Maturitní kalendář](#). (<https://maturita.cermat.cz/>)

Uzpůsobení podmínek po žáky se speciálními vzdělávacími potřebami

Žáci, kteří k přihlášce přiloží doporučení k přiznání uzpůsobení podmínek pro konání maturitní zkoušky (PUP MZ) vydané školským poradenským zařízením, konají maturitní zkoušku za podmínek odpovídajících jejich znevýhodnění uvedených [v příloze č. 3](#) k maturitní vyhlášce č. 177/2009 Sb. Podrobné informace k uzpůsobení podmínek konání maturitní zkoušky naleznete v části [Úpravy podmínek](#). (<https://maturita.cermat.cz/>)

Zkoušky z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka se konají vždy formou písemné práce a formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí.

Není rozhodující, jedná-li se o cizí jazyk, ke kterému se žák/žákyně hlásí ve společné části, či jedná-li se o zkoušku z cizího jazyka konanou pouze v profilové části. Z toho důvodu není možné, aby se žák/žákyně hlásil ke konání zkoušky ze stejného předmětu dvakrát, ale je možná varianta, že žák/žákyně, který/á ve společné části konal/a zkoušku z matematiky nebo např. anglického jazyka, může v profilové části zvolit např. německý jazyk, z něhož bude konat pouze písemnou práci a ústní zkoušku.

Nahrazující zkouška z cizího jazyka

Zkoušku z cizího jazyka, k jejímuž konání se žák/žákyně přihlásila podle § 4 odst. 2 písm. c) nebo e) vyhlášky č. 177/2009 Sb., lze nahradit výsledkem standardizované zkoušky podle školského zákona dokládajícím jazykové znalosti žáka. Pro **anglický jazyk na jazykové úrovni B2 podle SERR, pro německý jazyk na jazykové úrovni B1 podle SERR.**

Písemnou žádost o nahrazení zkoušky podává žák/žákyně ředitelce školy nejpozději do 31. března 2026 pro konání maturitní zkoušky v jarním zkušebním období a do 30. června 2026 pro konání maturitní zkoušky v podzimním zkušebním období. Součástí žádosti je vždy doklad nebo úředně ověřená kopie dokladu o úspěšném vykonání standardizované jazykové zkoušky.

Pokud žák/žákyně ČRG s.r.o. koná ve společné části zkoušku z matematiky – didaktický test, nemůže zkoušku z cizího jazyka nahradit certifikátem.

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Písemná práce z českého jazyka a literatury

Písemnou prací z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu odpovídajícího slohové práci, jehož minimální rozsah je 250 slov, maximální rozsah není stanoven; písemná práce trvá 120 minut včetně času na volbu zadání. Při konání písemné práce má žák/žákyně možnost použít Pravidla českého pravopisu.

Pro písemnou práci ředitelka školy stanoví nejméně 4 zadání, která se žákům/žákyním zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení zkoušky si žák/žákyně 1 zadání zvolí. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání. Součástí výchozího textu k zadání může být i obrázek, graf.

Zadání písemné práce jsou stejná pro všechny žáky/žákyně školy. Písemnou práci konají všichni žáci/žákyně ve stejný den a čas.

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury před zkušební maturitní komisí

Ředitelka školy určila v souladu s RVP a ŠVP maturitní seznam literárních děl.

Kritéria stanovená ředitelkou školy pro sestavení vlastního seznamu literárních děl žákem/žákyní:

- dvě prózy, dvě díla básnická a dvě dramata,
- dvě literární díla ze světové a české literatury do konce 18. století,
- tři literární díla ze světové a české literatury z 19. století,
- čtyři literární díla ze světové literatury 20. a 21. století,
- pět literárních děl z české literatury 20. a 21. století,
- můžete zvolit jen 2 knihy od jednoho autora.

Žák/žákyně si z maturitního seznamu literárních děl pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury ve školním roce 2025/2026 zvolí **20** literárních děl podle těchto kritérií.

Maturitní seznam literárních děl a kritérií platí i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.

Žák/žákyně odevzdá seznam ředitelce školy nebo jím pověřené osobě do **31. března 2026** pro jarní zkušební období a do **30. června 2026** pro podzimní zkušební období.

Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu. Neodevzdá-li žák do 31. 3. 2026, resp. do 30. 6. 2026 vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl pro daný obor vzdělání.

Hodnocení profilové části maturitní zkoušky

Výpočet výsledku písemné práce a ústní zkoušky vyjádřený procentními body se provede podílem dosaženého bodového výsledku žáka z dané zkoušky a maximálního dosažitelného počtu bodů z dané zkoušky, vynásobeným 100. Výsledné procento se přepočítá na známku.

V případě komplexních zkoušek z českého jazyka a literatury se hranice úspěšnosti a výsledné hodnocení žáka stanoví váženým průměrem známek získaných v jednotlivých dílčích zkouškách, a to s následujícími váhami jednotlivých dílčích zkoušek:

- písemná práce: 40 %
- ústní zkouška: 60 %

Úspěšné složení komplexní zkoušky je podmíněno úspěšným složením všech tří dílčích zkoušek, tedy didaktického testu (společné části maturity, která je hodnocena centrálně), písemné práce a ústní zkoušky.

Způsob celkového hodnocení maturitní zkoušky

Celkové hodnocení maturitní zkoušky se provádí podle výsledků povinných zkoušek společné a profilové části podle stupnice:

- **prospěl(a) s vyznamenáním**, jestliže žák nebyl z žádné povinné zkoušky hodnocen stupněm horším než 2 – chvalitebný a zároveň prostý aritmetický průměr hodnocení ze všech povinných zkoušek není vyšší než 1,50;
- **prospěl(a)**, jestliže žák nebyl z žádné povinné zkoušky hodnocen stupněm 5 – nedostatečný;
- **neprospěl(a)**, jestliže žák byl z některé povinné zkoušky hodnocen stupněm 5 – nedostatečný nebo ji z jiného důvodu nevykonal úspěšně.

V případě, že žák nekonal společnou část v souladu s §81 odst. 6 školského zákona, provede se celkové hodnocení pouze za profilovou část.

PÍSEMNÁ PRÁCE Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Písemnou práci z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu odpovídajícího slohové práci, jehož minimální rozsah je 250 slov, maximální rozsah není stanoven; písemná práce trvá 120 minut včetně času na volbu zadání. Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu nebo Internetovou jazykovou příručku.

Pro písemnou práci ředitel školy stanoví nejméně 4 zadání, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení zkoušky si žák 1 zadání zvolí. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání. Součástí výchozího textu k zadání může být i obrázek, graf.

Žákovi podle § 20 odst. 4 věty třetí školského zákona se na jeho žádost prodlužuje doba konání písemné práce z českého jazyka a literatury o 40 %. Při konání písemné práce může použít překladový slovník a Slovník spisovné češtiny.

Kritéria hodnocení písemné práce

Dílčí zkouška konaná formou písemné práce ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle tří základních kritérií, resp. šesti dílčích kritérií:

1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií

1A téma, obsah

1B komunikační situace, slohový útvar

2. Funkční užití jazykových prostředků

2A pravopis, tvarosloví a slovtvorba

2B lexikum

3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu

3A větná syntax, textová koheze

3B nadvětná syntax, koherence textu

Každé z těchto dílčích kritérií je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 30.

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu 1A nebo v dílčím kritériu 1B (Vytvoření textu podle zadaných kritérií) hodnocena počtem bodů „0“, podle dalších kritérií se již nehodnotí a výsledný počet bodů za písemnou práci je roven „0“.

Závazně se hodnotí 0 body, pokud text splňuje alespoň jednu z těchto charakteristik:

- písemná práce nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1A: text se prokazatelně nevztahuje k zadanému tématu, reflektuje zcela jiné téma;

- písemná práce nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1B: text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace;
- písemná práce nesplňuje požadavky na stanovený minimální rozsah: text nesplňuje požadovaný rozsah slov (tj. 250 slov), a to ani v rámci stanovené tolerance (minus 50 slov). Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Dílčí zkoušku, konanou formou písemné práce, vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne v případě zkušebního předmětu český jazyk a literatura nejméně 40 procentních bodů. V absolutních bodech jsou hodnoty hranice úspěšnosti následující:

Hranice úspěšnosti v bodech: 12

Maximální počet bodů: 30

Přepočítání získaných bodů na známky

ČJL - PÍSEMNÁ PRÁCE																			
známka	1					2					3				4				
bodů	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12
%	100,0	96,7	93,3	90,0	86,7	83,3	80,0	76,7	73,3	70,0	66,7	63,3	60,0	56,7	53,3	50,0	46,7	43,3	40,0

ÚSTNÍ ZKOUŠKA Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY PŘED ZKUŠEBNÍ MATURITNÍ KOMISÍ

Žák si zvolí z maturitního seznamu literárních děl pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury ve školním roce 2025/2026 dvacet literárních děl, výběr obsahuje minimálně:

- dvě prózy, dvě díla básnická a dvě dramata
- dvě literární díla ze světové a české literatury do konce 18. století
- tři literární díla ze světové a české literatury z 19. století
- čtyři literární díla ze světové literatury 20. a 21. století
- pět literárních děl z české literatury 20. a 21. století
- lze zvolit jen 2 knihy od jednoho autora

Žák odevzdá seznam řediteli školy nebo jím pověřené osobě do 31. března 2026 pro jarní zkušební období a do 30. června 2026 pro podzimní zkušební období. Neodevzdá-li žák do 31. 3., resp. do 30. 6. vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl pro daný obor vzdělání.

Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu.

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle čtyř následujících kritérií:

1. Analýza uměleckého textu:

I. část: zasazení výňatku do kontextu díla, téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr (0-4 body)

II. část: hlavní myšlenka díla, vypravěč / lyrický subjekt, postavy, vyprávěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba (0 - 4 body)

III. část: jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku, tropy a figury a jejich funkce ve výňatku (0 - 4 body)

2. Literárněhistorický a autorský kontext literárního díla: zasadit autorovu tvorbu do kontextu světové a české literatury, určit literární směry, které se prolínají v autorově díle, a postihnout jejich znaky (0 - 4 body)

3. Analýza neuměleckého textu:

I. část: posoudit souvislosti mezi výňatky, porozumění textu – shrnout podstatné informace textu, charakteristika komunikační situace, adresát (0 - 4 body)

II. část: funkčněstylová charakteristika textu, slohový postup, jazykové prostředky (0 - 4 body)

4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury (0 - 4 body)

Hranice úspěšnosti v bodech je 12.

Maximální počet získaných bodů je 28.

Přepočítání získaných bodů na známky

1...28-24 bodů	100-96-93-89-86%
2...23-20 bodů	82-79-75-71%
3...19-16 bodů	68-64-61-57%
4...15-12 bodů	54-50-46-43%

Pozn. Pro analýzu uměleckého textu a literárněhistorický kontext literárního díla platí:

1. Za 1. a 2. kritérium (analýza uměleckého textu a literárněhistorický kontext) musí dohromady žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

2. Za 1. kritérium (analýza uměleckého textu) musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

Celková převodní tabulka

Ústní zkouška (60%) Písemná práce (40%)	1	2	3	4
1	1	2	2	3
2	1	2	3	3
3	2	2	3	4
4	2	3	3	4

Seznam literárních děl k profilové maturitní zkoušce pro školní rok 2025/2026

V souladu s vyhl. 177/2009 Sb. o bližších podmínkách ukončování vzdělání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů ředitelka školy stanovila školní seznam literárních děl pro jarní a podzimní zkušební období školního roku 2025/2026.

MATURITNÍ ZKOUŠKA

Seznam literárních děl k profilové maturitní zkoušce pro školní rok 2025/26

V souladu s vyhl. č. 177/2009 Sb. o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů ředitelka školy stanovila školní seznam literárních děl pro jarní a podzimní zkušební období školního roku 2025/2026.

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák si vybírá 20 literárních děl.

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora. Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.

Překladatel: u děl světové literatury je doporučená specifikace díla.

Světová a česká literatura do konce 18. století: min. 2 literární díla

Světová a česká literatura 19. století: min. 3 literární díla

Světová literatura 20. a 21. století: min. 4 literární díla

Česká literatura 20. a 21. století: min. 5 literárních děl

A. Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Boccaccio G., Dekameron (překladatel R. Krátký)
2. Diderot, D., Jeptiška (překladatelka V. Smetanová)
3. Epos o Gilgamešovi (překladatel L. Matouš)
4. Euripides, Médeia (překladatel F. Stiebitz)
5. Goldoni C., Sluha dvou pánů (překladatel J. Pokorný)
6. Komenský J. A., Labyrint světa a ráj srdce
7. Molière, Lakomec (překladatel V. Mikeš)
8. Ovidius, Umění milovat (překladatel Ivan Bureš)
9. Píseň písní (ekumenický překlad)
10. Shakespeare W., Hamlet (překladatel J. V. Sládek)
11. Shakespeare W., Macbeth (překladatel M. Hlinský)
12. Shakespeare W., Romeo a Julie (překladatel J. Topol)
13. Shakespeare W., Zkrocení zlé ženy (překladatel M. Hlinský)
14. Sofoklés: Oidipus král (překlad P. Borkovec)
15. Villon F., Básně – výbor (překlad O. Fischer)
16. Život svaté Kateřiny

B. Světová a česká literatura 19. století

17. Austenová J., Pýcha a předsudek (překlad E. Kondrysová)
18. Brontëová E., Na větrné hůrce (překlad K. Marysková)
19. Brontëová Ch., Jana Eyrová (překladatelka J. Fastrová)

20. Balzac H. de, Otec Goriot (překladatelka B. Zimová)
21. Baudelaire Ch., Květy zla (překladatel S. Kadlec)
22. Čechov A. P., Povídky (překladatel E. Frynta)
23. Čechov A. P., Racek (překladatel L. Suchařípa)
24. Čechov A. P., Višňový sad (překladatel L. Suchařípa)
25. Dickens Ch., Vánoční koleda (překladatel J. Váňa)
26. Dostojevskij F. M., Zločin a trest (překladatel J. Hulák)
27. Erben K. J., Kytice
28. Flaubert G., Paní Bovaryová (překladatelka E. Musilová)
29. Gogol N. V., Revizor (překladatel B. Mathesius)
30. Havlíček – Borovský K., Král Lávra
31. Havlíček – Borovský K., Tyrolské elegie
32. Hugo V., Chrám Matky Boží v Paříži (překladatel M. Tomášková)
33. Mácha K. H., Máj
34. Maupassant G. De, Kulička (překladatel B. Štorm)
35. Maupassant G. De, Miláček (překladatel B. Štorm)
36. Mrštík A. a V., Maryša
37. Němcová B., Divá Bára
38. Němcová B., Babička
39. Němcová B., V zámku a podzámčí
40. Neruda J., Balady a romance
41. Neruda J., Povídky malostranské
42. Poe E. A., Havran (překladatel V. Nezval)
43. Poe E. A., Pád domu Usherů (překladatelka Z. Majerová)
44. Poe E. A., Vraždy v ulici Morgue (překladatel J. Schwarz)
45. Puškin A. S., Evžen Oněgin (překladatel M. Dvořák)
46. Šlejhar J. K., Kuře melancholik
47. Tolstoj L. N., Anna Karenina (překladatel J. Hrubý)
48. Verne J., 20 000 mil po mořem (překladatelé Z. Hobzík. J. Janeček)
49. Vrchlický J., Noc na Karlštejně
50. Wilde O., Obraz Doriana Graye (překladatel B. Pursík)

C. Světová literatura 20. a 21. století

51. Backman F., Medvědín (překladatelka H. Matochová)
52. Backman F., Úzkosti a jejich lidé (překladatelka H. Matochová)
53. Bradbury R., 451 stupňů Fahrenheita (překladatelka J. Emmerová)
54. Brautigan R., V melounovém cukru (překladatelka O. Špilarová)
55. Bulgakov M., Mistr a Markétka (překladatelka A. Morávková)
56. Camus A., Cizinec (překladatel M. Žilina)
57. Coelho P., Alchymista (překladatelka P. Lidmilová)
58. Duteurtre B., Holčička a cigareta (překladatelka R. Ostrá)
59. Eco U., Jméno růže (překladatel Z. Frýbort)
60. Exupery, A. de, Malý princ (překladatel R. Podaný)
61. Fitzgerald F. S., Velký Gatsby (překladatel R. Červenka + A. Tomský)
62. Harris T., Mlčení jehňátek (překladatelka J. Odehnalová)
63. Hemingway E., Stařec a moře (překladatel Š. Pellar)
64. Christie A., Deset malých černoušků (překladatel J. Z. Novák)
65. Irving J., Pravidla moštárny (překladatel M. Košťál)
66. Kafka F., Proces (překladatel P. Eisner)
67. Kafka F., Proměna (překladatel V. Kafka)

68. Kesey K., Vyhodíme ho z kola ven (překladatel J. Kořán)
69. London J., Tulák po hvězdách (překladatel J. Pospíšil)
70. Márquez G. G., Dvanáct povídek o poutnících (překladatel V. Medek)
71. Murakami H., Norské dřevo (překladatel T. Jurkovič)
72. Orwell J., 1984 (překladatel E. Šimečková)
73. Orwell J., Farma zvířat (překladatel G. Gössel)
74. Prévert J., Pro Tebe, má lásko (překladatel F. Bárta)
75. Remarque E. M., Na západní frontě klid (překladatel F. Gel)
76. Remarque E. M., Tři kamarádi (překladatelé K. Houba, V. Houbová)
77. Rolland R., Petr a Lucie (překladatel J. Zaorálek)
78. Rowlingová J. K., Harry Potter a Kámen mudrců (překladatel V. Medek)
79. Salinger J. D., Kdo chytá v žitě (překladatelé L. Pellarová, R. Pellar)
80. Saroyan W., Tracyho tygr (překladatel J. Josek)
81. Shaw G. B., Pygmalion (překladatel M. Lukeš)
82. Solženicyn I., Jeden den Ivana Děnisoviče (překladatelé S. Machonin, A. Nováková)
83. Steinbeck J., O myších a lidech (překladatel V. Vendyš)
84. Tolkien J. R. R., Pán prstenů: Společenstvo prstenu (překladatelka S. Pošustová)
85. Williams T., Tramvaj do stanice touha (překladatelé L. Pellarová, R. Pellar)

D. Česká literatura 20. a 21. století

86. Čapek K., Bílá nemoc
87. Čapek K., Hordubal
88. Čapek K., Matka
89. Čapek K., RUR
90. Čapek K., Válka s mlouky
91. Čech P., Prstýnek z kopřivy
92. Dyk V., Krysař
93. Dousková I., Hrdý Budžes
94. Fuks L., Spalovač mrtvol
95. Hájiček J., Rybí krev
96. Hanišová V., Anežka
97. Hašek J., Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války – 1. díl
98. Havel V., Odcházení
99. Havel V., Vernisáž
100. Hrabal B., Obsluhoval jsem anglického krále
101. Hrabal B., Ostře sledované vlaky
102. Hrabal B., Postřižiny
103. Hrabě V., Blues pro bláznivou holku
104. Hrubín F., Romance pro křídlovku
105. Jirotko Z., Saturnin
106. Kantůrková E., Přítelkyně z domu smutku
107. Kryl K., Kníška Karla Kryla
108. Kundera M., Nesnesitelná lehkost bytí
109. Kundera M., Směšné lásky
110. Kundera M., Žert
111. Legátová K., Jozova Hanule
112. Lustig A., Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
113. Mornštajnová A., Hana
114. Nezval V., Edison

115. Olbracht I., Nikola Šuhaj loupežník
116. Orten J., Čítanka jaro
117. Pavel O., Smrt krásných srnců
118. Poláček K., Bylo nás pět
119. Seifert J., Maminka
120. Seifert J., Píseň o Viktorce
121. Skácel J., Básně (výbor)
122. Soukupová P., Pod sněhem
123. Svěrák Z. + Smoljak L., České nebe
124. Svěrák Z. + Smoljak L., Záskok
125. Šabach P., Hovno hoří
126. Škvorecký J., Prima sezóna
127. Škvorecký J., Zbabělci
128. Štifter J., Sběratel sněhu
129. Tučková K., Vyhánění Gerty Schnirch
130. Vančura V., Rozmarné léto
131. Viewegh M., Báječná léta pod psa
132. Wolker J., Těžká hodina

Seznam schválen předmětovou komisí dne 26. srpna 2025.

Kritéria pro výběr maturitní četby:

Každý žák si ze školního seznamu zvolí 20 literárních děl; výběr obsahuje minimálně:

- dvě prózy, dvě díla básnická a dvě dramata
- dvě literární díla ze světové a české literatury do konce 18. století
- tři literární díla ze světové a české literatury z 19. století
- čtyři literární díla ze světové literatury 20. a 21. století
- pět literárních děl z české literatury 20. a 21. století

Seznam může obsahovat pouze dvě knihy od jednoho autora.

ZKOUŠKA Z ANGLICKÉHO JAZYKA

Písemná práce z anglického jazyka

Písemnou práci se rozumí vytvoření souvislého textu v minimálním rozsahu 200 slov splňující charakter zadaného slohového útvaru. Písemná práce trvá 70 min včetně času na volbu zadání. Při konání písemné práce má žák/žákyně možnost použít překladový slovník. Ředitelka školy stanoví 1 zadání, které se žákům/žákyním zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky a obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání, popřípadě výchozí text k zadání.

Ústní zkouška z anglického jazyka před zkušební maturitní komisí

Ve školním roce 2025/26 je pro ústní zkoušku konanou před zkušební komisí stanoveno 20 témat. Zkouška probíhá formou řízeného rozhovoru využívajícího pracovní list a je monotematická.

Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát stejné téma.

Hodnocení zkoušky z anglického jazyka

V případě zkoušky z anglického jazyka tvoří hodnocení písemné práce 40% a hodnocení ústní zkoušky 60% celkového hodnocení zkušebního předmětu.

Žák/žákyně vykoná zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny části dané zkoušky.

Ředitelka školy stanovila v souladu s RVP a ŠVP těchto 20 témat pro ústní zkoušku z anglického jazyka konanou před zkušební komisí:

témata jsou platná také pro opravnou a náhradní zkoušku

1. Travelling, transport
2. Eating
3. Housing
4. Leisure activities
5. Healthy Life Style
6. Shopping
7. Education
8. Mass Media
9. Famous Personalities
10. Family
11. Nature and Environment
12. English Literature
13. Festivals and Holidays in Czech
14. Weather, seasons
15. Work, Job
16. The Czech republic
17. Important points of Czech History
18. South Bohemia
19. The Town I live in
20. Great Britain

ZKOUŠKA Z NĚMECKÉHO JAZYKA

Písemná práce z německého jazyka

Písemnou práci z německého jazyka se rozumí vytvoření souvislého textu v celkovém minimálním rozsahu 200 slov; písemná práce trvá 70 minut. Při konání písemné práce má žák/žákyně možnost použít překladový slovník.

Ředitelka školy stanoví 1 zadání, které se žákům/žákyním zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky a obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání, popřípadě výchozí text k zadání.

Ústní zkouška z německého jazyka před zkušební maturitní komisí

Ve školním roce 2025/26 je pro ústní zkoušku konanou před zkušební komisí stanoveno 20 témat. Zkouška probíhá formou řízeného rozhovoru využívajícího pracovní list a je monotematická.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje 1 téma. Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut a žák/žákyně má k dispozici překladový slovník. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát stejné téma.

Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky

Každá část zkoušky profilové části je hodnocena zvlášť.

V případě zkoušek z německého jazyka tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.

Žák/žákyně vykoná zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny části dané zkoušky.

Ředitelka školy stanovila v souladu s RVP a ŠVP těchto 20 témat pro ústní zkoušku z německého jazyka konanou před zkušební komisí:

Témata jsou platná také pro opravnou a náhradní zkoušku.

1. Mein Tagesprogramm
2. Meine Zukunftspläne
3. Familie und Familienleben
4. Wohnen
5. Essen und Nationalspeisen
6. Schule und Arbeit
7. Kultur und Unterhaltung
8. Freizeit und Hobbys
9. Sport und Touristik
10. Reisen, Urlaub, Ferien
11. Feste, Feiertage, Bräuche
12. Massenmedien
13. Wetter, Natur, Umweltschutz
14. Einkäufe, Geschäfte, Mode
15. Gesundheit und Krankheiten
16. Verkehr und Stadtverkehr
17. Die BRD

18. Österreich und die Schweiz
19. Die Tschechische Republik und Prag
20. Südböhmen und meine Heimatstadt